УТВЕРЖДЕНО

Решение областного совета

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ПОЛОЖЕНИЕ

 об областном конкурсе «Лучший работник года»

 в сфере образования в 2014 году

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс «Лучший работник года» в сфере образования в 2014 году (далее – Конкурс) на звания: «Лучший преподаватель курса «Художественная культура», «Лучший музыкальный руководитель дошкольного учебного заведения», «Лучший методист внешкольного учебного заведения», «Лучший заместитель директора по учебно-производственной работе профессионально-технического учебного заведения», «Лучший исполнитель международного проекта высшего учебного заведения» проводится с целью выявления и поддержки творчески работающих специалистов, повышения их профессионального мастерства, популяризации достижений педагогов области, стимулирования их инициативы путем разработки практически значимых проектов с последующим их внедрением.

1.2. В Конкурсе принимают участие претенденты, разработавшие инновационный образовательный проект, имеющие высокие показатели в работе, использующие в своей работе современные технологии, инновационный педагогический опыт, значительные успехи учащихся, студентов и педагогов на конкурсах и соревнованиях (олимпиадах) областного, всеукраинского и международного уровней, имеющие активную жизненную позицию.

1.3. Конкурс проводит Донецкий областной совет совместно с департаментом образования и науки облгосадминистрации с привлечением Донецкого областного института последипломного педагогического образования.

1.4. Ход и результаты проведения Конкурса освещаются в средствах массовой информации.

2. Подготовка и проведение Конкурса

2.1. Конкурс проводится в три этапа:

І этап – на уровне городских (районных) управлений (отделов) образования, учебных учреждений – февраль 2014 года;

II этап – на уровне департамента образования и науки облгосадминистрации (заочный и очный туры) – март-апрель 2014 года;

III этап – подведение итогов и определение победителей – май 2014 года.

2.2. Для организации и проведения Конкурса на первом и втором этапах создаются оргкомитет и жюри по каждой из пяти номинаций с участием депутатов соответствующих местных советов.

Составы оргкомитетов и жюри первого этапа утверждаются городскими, районными советами по представлению соответствующих отделов (управлений) образования, в профессионально-технических учебных учреждениях, высших учебных заведениях – их руководителями.

Составы оргкомитета и жюри второго этапа утверждает департамент образования и науки облгосадминистрации.

Подведение итогов Конкурса и определение победителей осуществляет областная конкурсная комиссия, состав которой утверждается областным советом.

* 1. Конкурс проводится на добровольных началах. Для участия в Конкурсе претендент подает в оргкомитет следующие материалы:

2.3.1. Личное заявление об участии в Конкурсе.

2.3.2. Представление-характеристику на претендента от городского (районного) отдела (управления) образования, в котором указывается масштаб и эффективность его образовательно-воспитательной деятельности, профессиональный авторитет претендента в области и за ее пределами. Представление-характеристику на работников профессионально-технических учебных учреждений, высших учебных заведений области подают руководители данных учреждений.

* + 1. Профессиональный автопортрет. Текст описания опыта должен составлять не более 5 страниц. Структура опыта включает: основную идею (идеи), обоснование ее актуальности, теоретическую базу, технологию, результативность (мониторинг).
		2. Инновационный образовательный (управленческий) проект (тема проекта по выбору участника Конкурса). Проект может быть выполнен в любой форме (доклад, альбом, видеофильм, альманах, макет и т.д.). Выбор формы проекта определяется его темой, целью, содержанием, общим замыслом автора. Выбранная форма проекта должна наилучшим образом представить на презентации результаты проведенной работы.

Проект должен иметь пояснительную записку (теоретическую часть не более 5 страниц) со следующей структурой: титульный лист (название учебного заведения, класс, группа, автор, название проекта, руководитель, место издания, год); оглавление (перечень частей проекта); краткая аннотация; эпиграф (если имеется); введение (актуальность, цель, задача, гипотеза для работы); основная часть (ход работы для достижения поставленных целей); заключение (какие выводы получены, что удалось, что не получилось, почему); список используемых источников и литературы; приложение (визуальный ряд); электронная презентация; портфолио.

Паспорт проектной работы должен включать: название проекта; автора (авторов) проекта, состав проектной группы; научного руководителя проекта; краткое описание (аннотация к проекту); консультантов; жанр проекта; предполагаемый иллюстративный ряд к проекту; материально-техническое обеспечение проекта; состав портфолио проекта.

При презентации проекта оценивается качество выступления, глубина и широта владения темой проекта, аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.

 2.4. Первый этап Конкурса заключается в отборе городскими, районными оргкомитетами и жюри претендентов на участие во втором этапе, в профессионально-технических учебных учреждениях, высших учебных заведениях – оргкомитетом и жюри данных учреждений.

 2.5. К участию во втором этапе (заочный тур) допускаются:

 2.5.1. В номинациях «Лучший преподаватель курса «Художественная культура», «Лучший музыкальный руководитель дошкольного учебного заведения», «Лучший методист внешкольного учебного заведения» – по одному победителю первого этапа от города (района), от г. Донецка – 10 победителей по каждой из номинаций, г. Макеевки – 5, г. Мариуполя – 4, г. Горловки – 3.

 2.5.2. В номинации «Лучший заместитель директора по учебно-производственной работе профессионально-технического учебного заведения», победители первого этапа от каждого профессионально-образовательного округа: Донецкого – 10 победителей, Макеевского ***–*** 6, Мариупольского– 4, Краматорско-Славянского – 6, Горловско-Енакиевского – 6, Торезско-Снежного – 4, Красноармейско-Селидовского – 4.

 2.5.3. В номинации «Лучший исполнитель международного проекта высшего учебного заведений» – по одному победителю первого этапа от каждого высшего учебного заведения области ІІІ-ІV уровней аккредитации.

2.6. Документы на участие во втором этапе принимаются с 01 по 11 марта 2014 года включительно по адресу: 83001, г. Донецк, ул. Артема, 129-а, Донецкий областной институт последипломного педагогического образования.

 2.7. По результатам экспертной оценки материалов на втором этапе Конкурса определяются не более 15 лучших кандидатов в каждой номинации, которые приглашаются для участия в очном туре для презентации проекта и собеседования с членами жюри второго этапа.

 2.8. Решением жюри второго этапа 3 участника в каждой номинации рекомендуются к участию в третьем этапе Конкурса.

1. Подведение итогов Конкурса

3.1.На третьем этапе областная конкурсная комиссия определяет победителей и лауреатов в каждой номинации.

3.2. Награждение победителей Конкурса осуществляется в мае 2014 года.

3.3. Победителям и лауреатам вручаются свидетельства и ценные подарки.